



NSCaster A1

使用手册

REV 1.0

南京纳加软件股份有限公司

版权所有，不得翻印

目录

一、软件功能.....	1
1.1 NSCaster A1 起始界面.....	4
1.1.1 创建工程.....	4
1.1.2 打开工程.....	4
1.2 NSCaster A1 主界面.....	5
1.2.1 主监.....	5
1.2.2 HDMI/Live+/网络流采集通道.....	6
1.2.3 DDR 通道.....	7
1.2.4 调音台.....	8
1.2.5 特效.....	9
1.2.6 画中画.....	9
1.2.7 图片叠加.....	10
1.2.8 抠像.....	13
1.3 NSCaster A1 设置界面.....	14
1.3.1 推流参数.....	14
1.3.2 直播平台.....	15
1.3.3 录制参数.....	15
1.3.4 Live+配置.....	16
1.3.5 软件语言.....	16
1.3.6 设备输出.....	17
1.3.7 设备信息.....	18

一、硬件规格

1.1 清单配件

名称/型号	包装	规格	件数	实发数量	备注
设备主体	纸箱内包装	NSCaster-A1	1	1	
充电器	纸箱内包装	国标	1	1	
SIM 卡针	纸箱内包装	国标	1	1	
使用手册	纸箱内包装	纳加定制	1	1	电子版
保修卡合格证	纸箱内包装	纳加定制	1	1	

1.2 设备参数

设备项名称	参数说明
外形尺寸	240mm*130mm*21mm(W x H x D)
重量	0.56KG
供电	可外接 QC3.0 快充 Type-C, 5V 3A 内置 8000mAh 电池供电
运输箱	定制纸箱包装
工作温度	0-45℃
贮存温度	-20-70℃

1.3 展示图



正面



背面

1.4 接口图

1.4.1 侧面接口 1



1	千兆以太网口	5	3.5mm 线路输入
2	散热口	6	3.5mm 音频监听
3	SIM/TF 卡槽	7	3.5mm MIC 输入
4	1/4 螺纹孔	8	Type-C 电源口

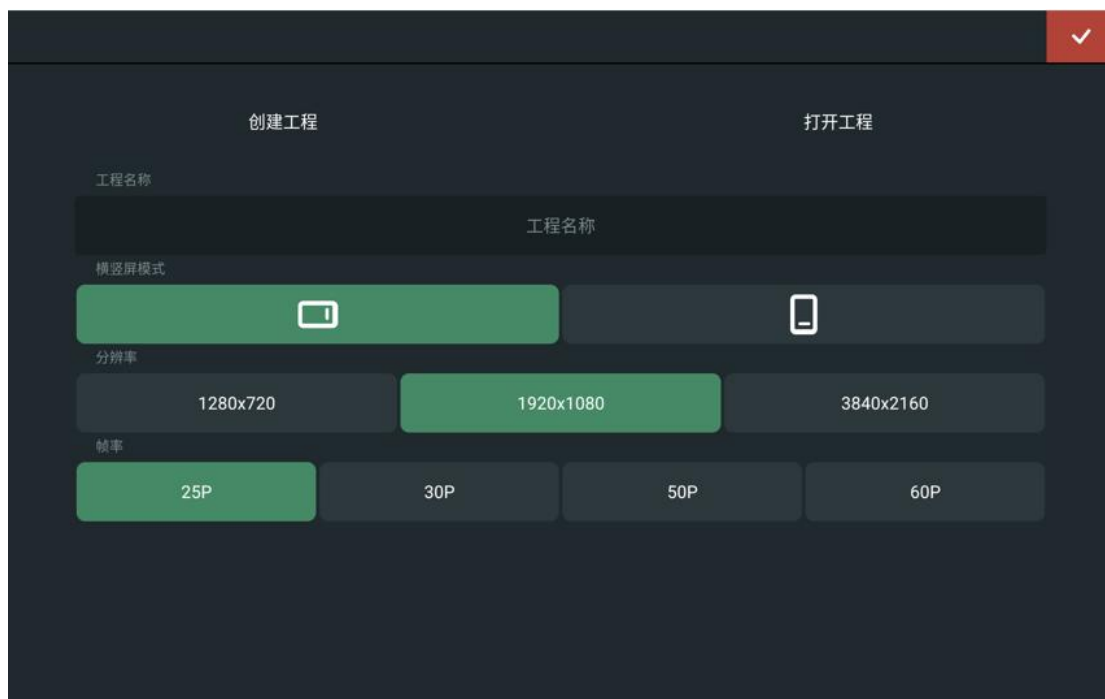
1.4.2 侧面接口 2




1	电源开关	4	HDMI 输出
2	HDMI-1 输入	5	USB 3.0-1 输入
3	HDMI-2 输入	6	USB 3.0-2 输入

二、软件功能

2.1 NSCaster A1 起始界面



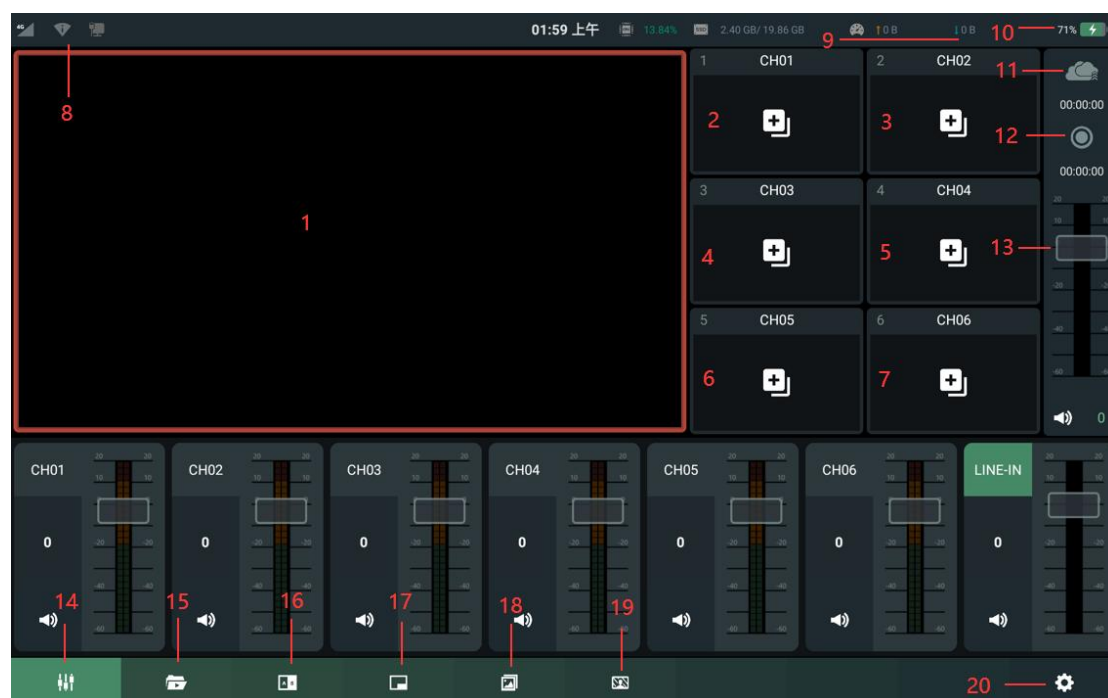
1.1.1 创建工程

输入工程名称，选择横竖屏模式、分辨率、帧率后，点击  按钮进入主界面。

2.1.2 打开工程

选择历史记录中已创建的工程，点击  按钮进入主界面。如历史记录中无内容，请返回“创建工程”界面，先创建工程后再进入主界面。

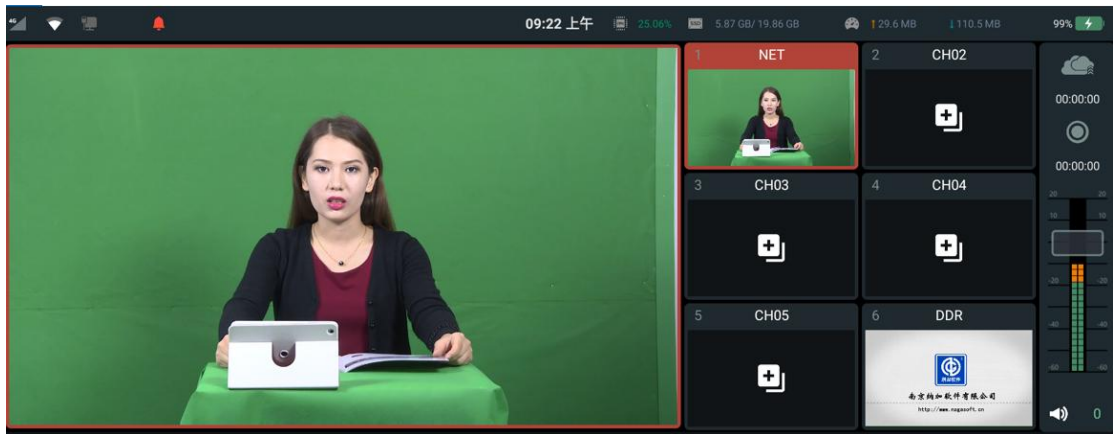
2.2 NSCaster A1 主界面



序号	名称	序号	名称
1	主监	11	开始/停止推流
2	HDMI/Live+/网络流采集通道	12	开始/停止录制
3	HDMI/Live+/网络流采集通道	13	总混音输出增益控制
4	HDMI/Live+/网络流采集通道	14	调音台
5	HDMI/Live+/网络流采集通道	15	DDR 本地视频播放
6	HDMI/Live+/网络流采集通道	16	特效
7	DDR 显示通道	17	画中画
8	网络连接状态	18	图片叠加
9	资源使用监控状态	19	抠像
10	设备电量	20	设置

2.2.1 主监

监看正在播出的画面，单击所需通道即可将通道切换为主监。如下如所示：



2.2.2 HDMI/Live+/网络流采集通道

CH01-CH05 通道可以接入 HDMI 物理信号、Live+设备和网络流。注意：一个物理信号只能加载一个通道。

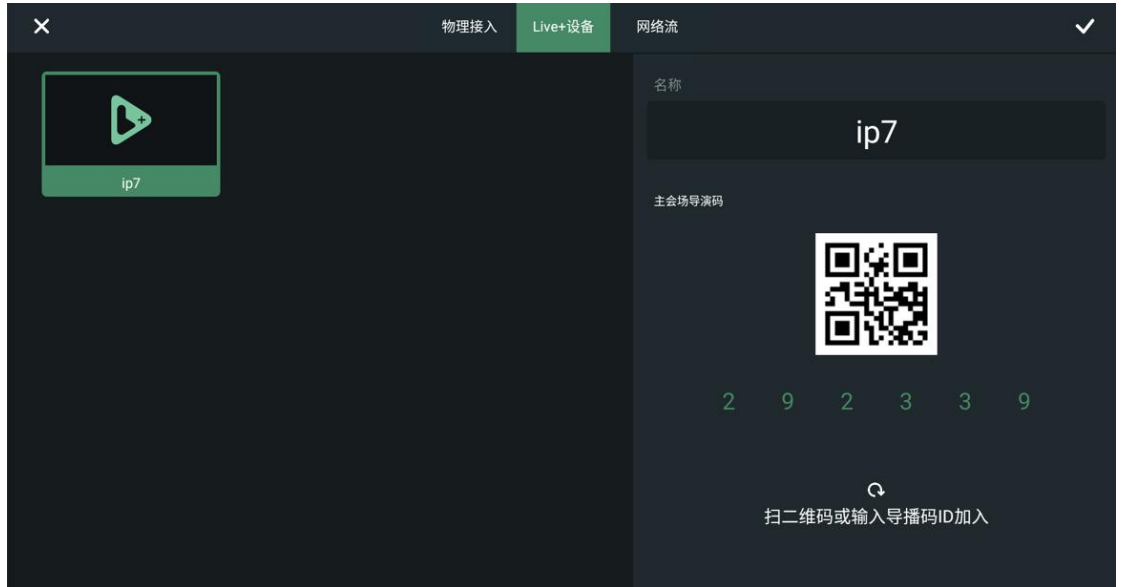
(1) HDMI 物理接入



可通过 HDMI 1、HDMI 2 口接入物理信号，还可以通过 USB 口接入 UVC 外置摄像头。如下图所示：

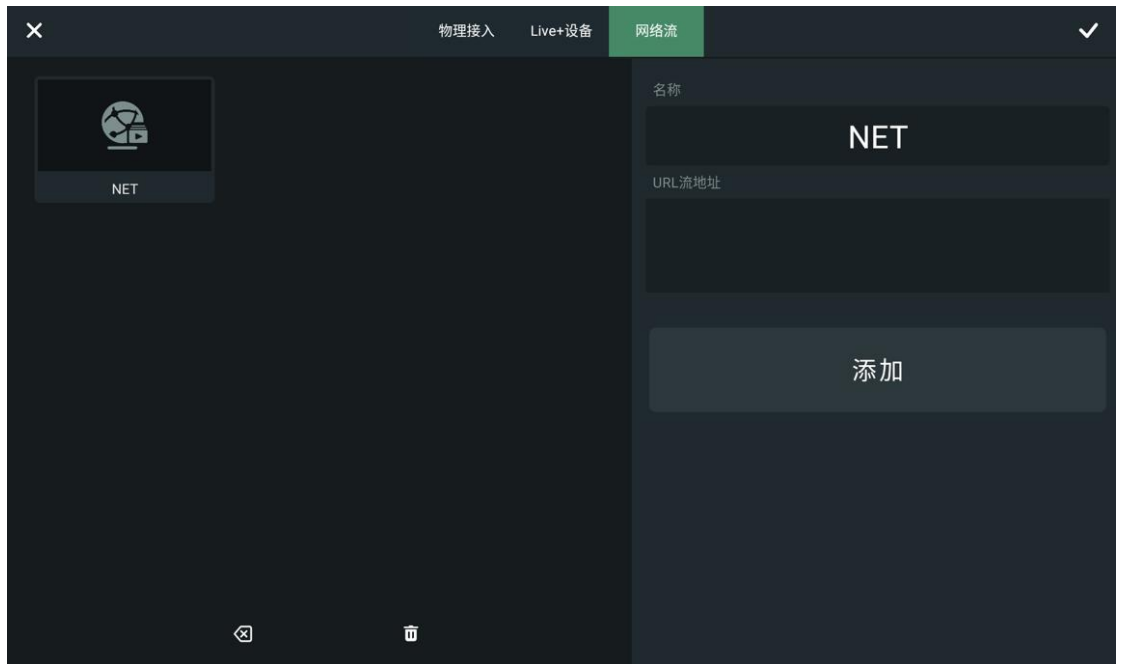


(2) Live+设备

可使用纳加移动拍客 APP 接入移动端画面，内外网都可以接入。接入信号可通过 APP 直接扫描二维码，或者输入导播码 ID 接入，接入的信号在左侧的空白处显示，点击选择需要加载到该移动端的信号画面。注意：重置导播码后原来的导播码不可用，需要重新扫描新的导播码。

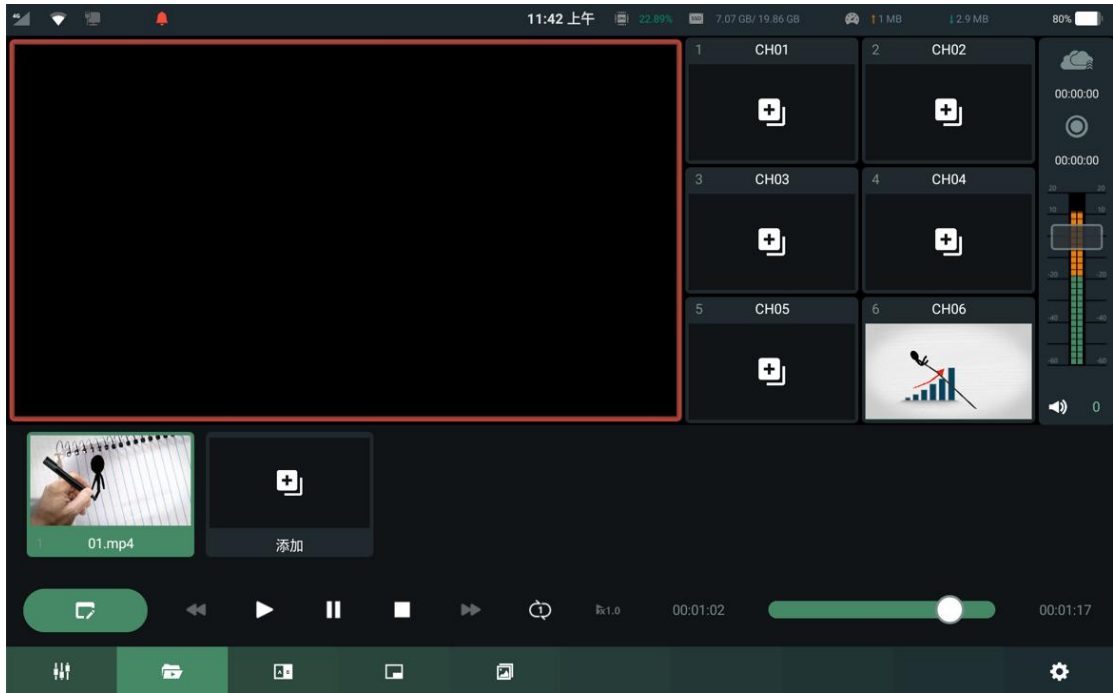


- (3) 网络流
支持 rtmp 格式的网络流加载，输入完流地址后点击“添加”至左侧空白处，点击选择需要加载到该设备端的流。点击  按钮可删除单个已选择的网络流。点击  按钮可清空已添加的网络流列表。如下图所示：














2.2.3 DDR 通道

DDR 通道用于加载本地视频素材。如下图所示：

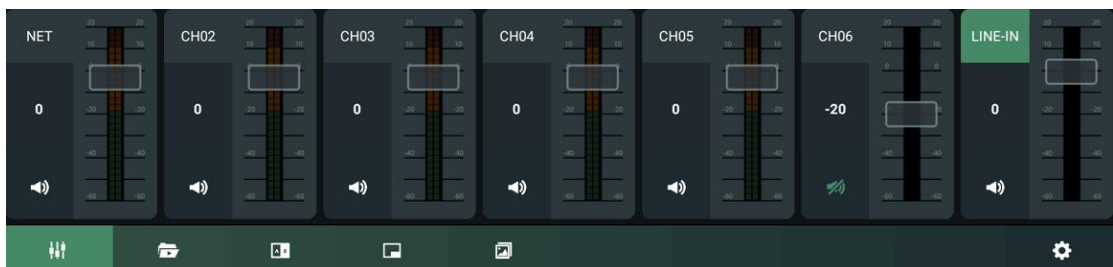


操作按钮如下说明：




- (1)  按钮：切换到 DDR；
- (2)  按钮：添加视频；
- (3)  按钮：暂停视频；
- (4)  按钮：播放视频；
- (5)  按钮：停止；
- (6)  按钮：播放控制，其中包括：单项播放、单项循环、顺序播放、列表循环。
- (7)  按钮：编辑，其中包括： 按钮：单个删除； 按钮：清除列表。
- (8)  按钮：退出编辑；
- (9)  按钮：视频进度，拖动可进行视频进度的调节。

2.2.4 调音台

调音台用来控制控制所有输入和输出音频的增益和混音，如下图所示：



按钮操作如下说明：

- (1)  按钮：混音输出；
- (2)  按钮：静音；
- (3)  按钮：音量调节推子。

2.2.5 特效

选择通道切换需要的特效，并设置特效切换过程的时长-转场时间，点击需要上主监的通道即可实现两个通道画面的转场效果，如下图所示：



2.2.6 画中画

画中画可以在主监上显示多个通道的画面。点击 **PGM** 按钮可将选中的画中画模板显示在主监。其中 A/B/C/D 表示通道的画面，P 表示画中画背景。例如：在 CH01 通道选择 A，即主监的 A 区域显示通道 CH01 的画面，主监上的 A/B/C/D 区域的通道画面支持实时切换。点击 **P None** 按钮弹出菜单，还可以为 P 区域添加背景图，设置界面如下图所示：



操作按钮如下说明：

- (1) **+** 按钮：添加自定义分屏；
- (2) **□** 按钮：编辑选中的分屏；选择通道，点击 **□** 按钮，可对选中的通道进行画面裁切。还可对通道进行比例修改、位置移动、高宽调整。注意：对固定分屏模板进行编辑修改，保存后会自动新增为自定义分屏模板。如下图所示：

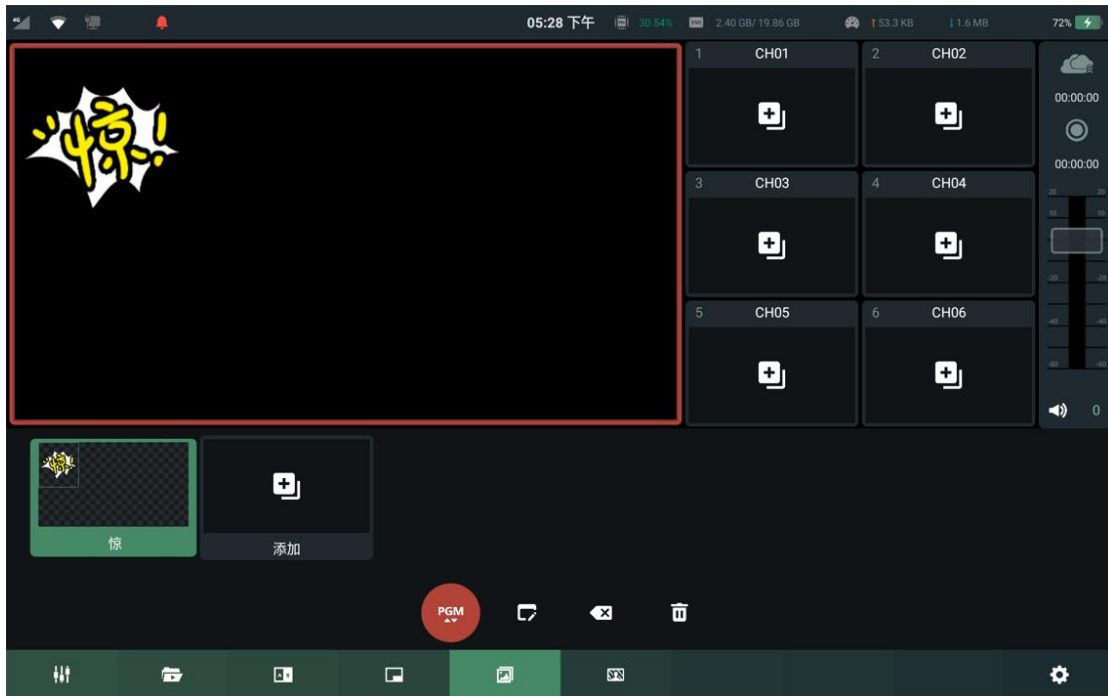


(4) 长按画中画模板可弹出操作菜单，点击任意地方即可关闭菜单，如下图所示：





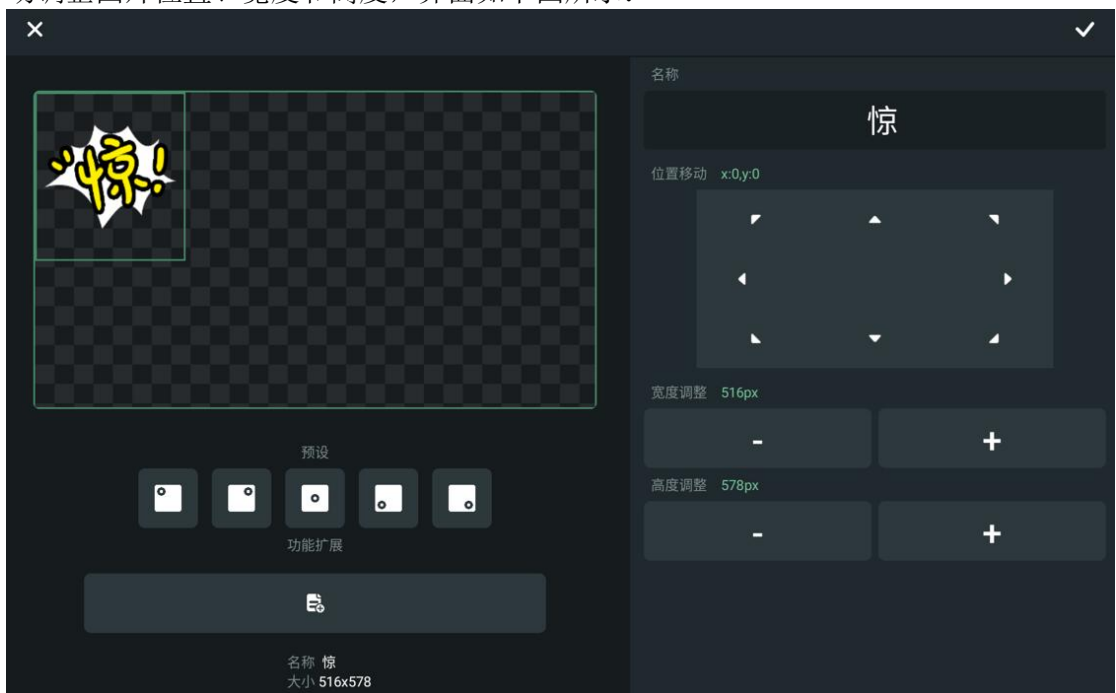
2.2.7 图片叠加



图片叠加面板可以发布图片到主监界面。支持 png/jpg/jpeg 等图片格式。如下图所示：



按钮操作如下说明：

- ① 添加按钮：添加图片；
- ②  按钮：将图片上传至主监显示，再次点击取消显示；
- ③  按钮：编辑图片，选中图片通过预设可快速调整图片位置，还可通过右侧手动调整图片位置、宽度和高度，界面如下图所示：

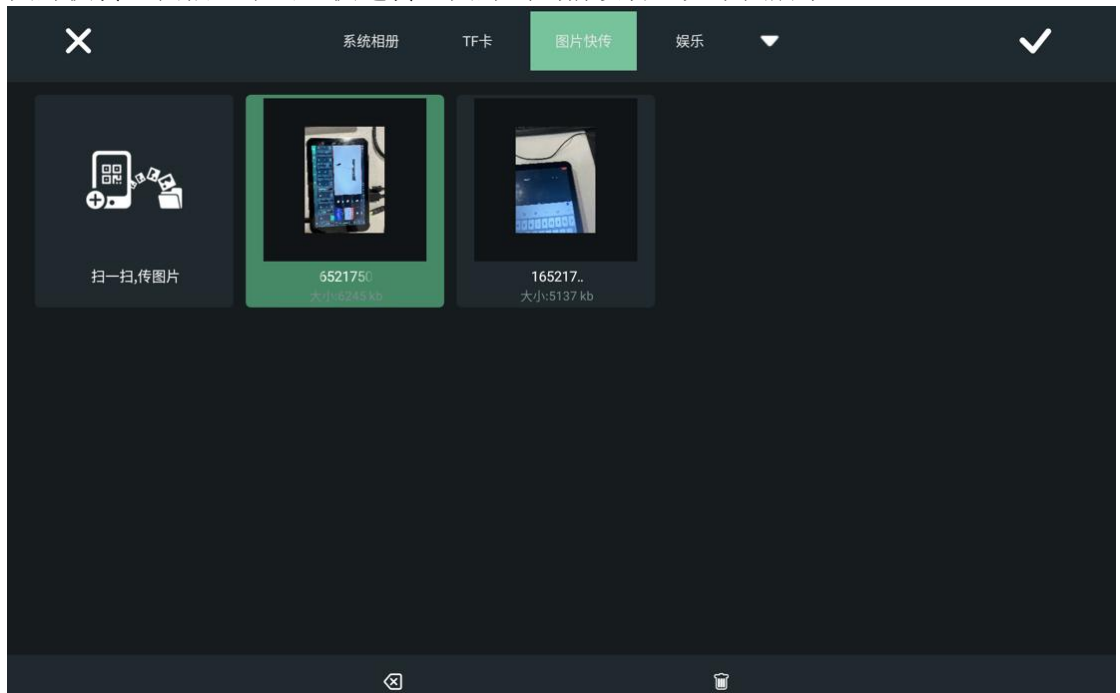


- ④  按钮：删除单个选中图片；
- ⑤  按钮：清空图片列表。
- ⑥ 长按图片：弹出菜单，如下图所示：



添加图片有以下几种方式添加：

1. 系统相册：从当前设备系统相册中选取所需图片；
2. TF 卡：接入 TF 卡后，可从 TF 卡中选取所需图片；
3. 图片快传：扫描二维码，快速传入图片到当前设备，如下图所示：



4. 图片在线下载：点击“下载”即可使用。点击删除按钮和清空按钮后，已下载的图片需要重新下载。

2.2.8 抠像

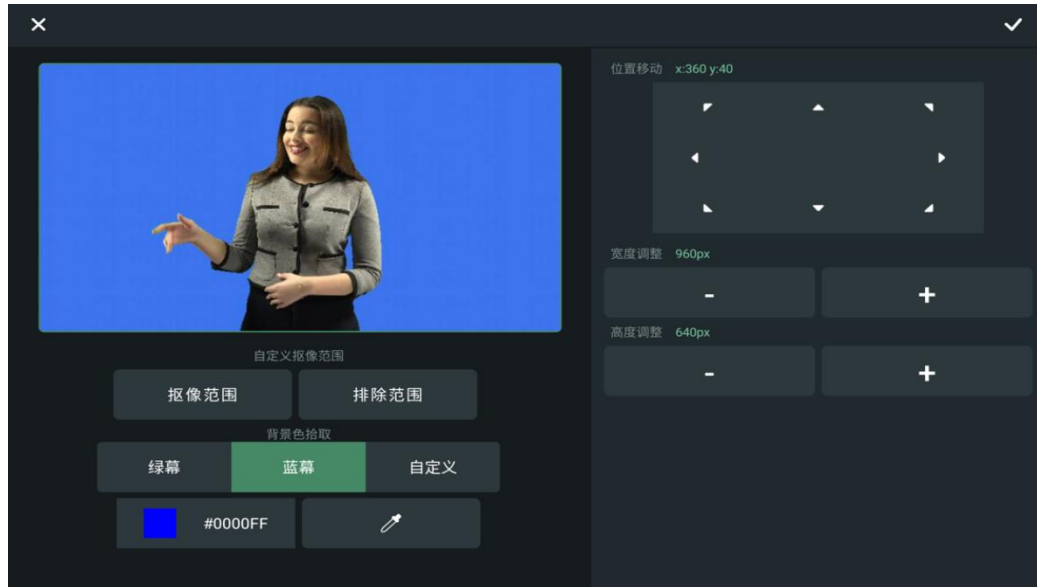
抠像主要用于将人物背景后面的蓝/绿背景遮罩消除，并叠加特定的虚拟场景或者特定的背景。效果如下图所示：



抠像使用说明如下：


1. **CH06 ...** 按钮：选择抠像通道，抠像通道需加载抠像素材；
2. 抠像参数值：可调整相似度、平滑度、饱和度三个参数值来达到最佳抠像效果。
3. **🔄** 按钮：长按可恢复默认抠像参数值。
4. **绿幕** 按钮：抠像素材为绿幕时选择此按钮；
5. **蓝幕** 按钮：抠像素材为蓝幕时选择此按钮；
6. **自定义** 按钮：选择自定义背景颜色来抠像；
7. **透明** 按钮：抠像背景为透明；
8. **自定义** 按钮：自定义抠像背景，可选择其他通道或是图片做为抠像背景。

点击抠像面板中通道素材画面可编辑抠像，可调整抠像范围、抠像排除范围，自定义背景色拾取，如下图所示：



当选择了抠像范围或者排除范围，右侧位置移动，宽度、高度调整值才可以调整。

2.3 NSCaster A1 设置界面


点击  进入设置界面，分别有“推流参数、直播平台、录制参数、Live+配置、软件语言、设备输出、设备信息”等模块。

2.3.1 推流参数

PGM 推流通过 RTMP 协议进行网络流媒体直播，可配置推流分辨率、视频码率、帧率、关键帧间隔、音频码率，如下图所示：




2.3.2 直播平台

选择开启 RTMP，配置 RTMP 推流地址，可支持同时推送到两台流媒体服务器。如果设置了频道推流保护，必须输入账号和密码，如无设置则不需要填写。填写正确 RTMP 推流地址保存后，点击主界面的  按钮开启直播，再次点击即可停止直播。如下图所示：



2.3.3 录制参数

录制主监的内容，点击主界面的  按钮开启录制，再次点击即可录制，录制的参数设置包括：视频编码、分辨率、视频码率、帧率、关键帧间隔、音频码率，接入 TF 卡后，还可以选择录制文件存储位置，默认为内部存储。界面如下图所示：



1.3.4 Live+配置

使用 Live+配置，使 Live+互联的设备实现互动功能，如部署了 Live+服务，可自定义互动时的服务器和端口，如下图所示：



2.3.5 软件语言

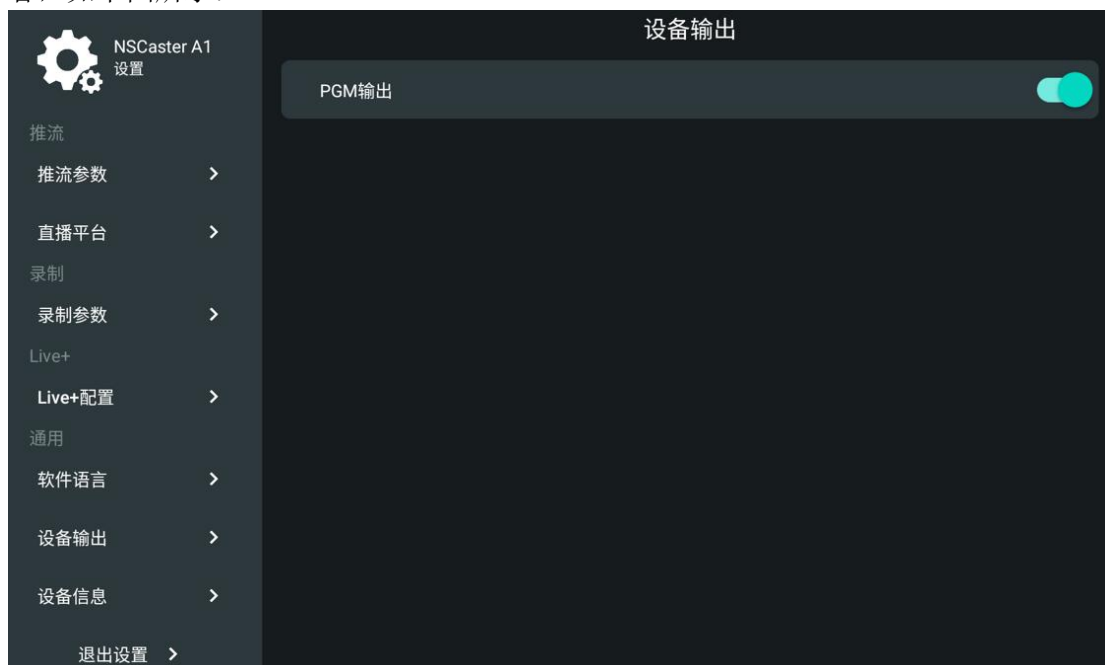
支持实时切换当前 APP 应用语言，可切换的语言包括：简体中文、繁体中文、English。

如下图所示：



2.3.6 设备输出

设备 HDMI-OUT 输出默认输出为整个 APP 画面，开启 PGM 输出后只输出主监的内容，如下图所示：



2.3.7 快捷键

开启快捷键功能后，接入外置键盘可使用快捷键快速切换通道，或快速开启/停止推

流以及录制，如下图所示：



2.3.8 设备信息

设备信息界面显示当前设备的型号、序列号、固件版本号、软件版本号等信息，有新版本推送发布时，可进行固件更新和软件更新。如下图所示：

